

**Examenul național de bacalaureat 2022
Proba E. b)**

Limba și literatura croată maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

1. Prepoznavanje dijela Hrvatske o kojima piše A.V. Tkalčević.	3 boda
2. Određivanje doživljaja koja opisuje.	3 boda
3. Zapažanje detalja krajolika.	3 boda
4. Točno određivanje.	2 boda
5. Točan odgovor.	2 boda
6. Određivanje rečenica koje iskazuju emotivna stanja promatrača krajolika.	3 boda
7. Točno određivanje stilsko-izražajnim sredstvima kojim pisac obogaćuje svoj opis.	3 boda
8. Uočavanja boja i zvukova koja opisuje.	4 boda
9. Definicija putopisa.	3 boda
10. Pronađenje obilježja putopisa u Tkalčićevu tekstu.	4 boda

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

1. Rabljenje sadržaja i stila adekvatanog zamišljenoj situaciji.	5 bodova
2. Korištenje formulacija i ostalihosobina konvencije za ovu vrstu komunikacije.	5 bodova
3. Jasno i konkretno iznošenje sadržaja.	10 bodova
4. Logičnost iznošenja ideja i originalnost misli.	5 bodova
5. Respektiranje normi pravilnog izražavanja.	5 bodova

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

1. Trajanje realizma.	2 boda
2. Društvene promjene.	2 boda
3. Načela realizma.	3 boda
4. - Književne vrste. - Teme. - Regionalna obilježja.	3 boda
5. - Eugen Kumičić – glavna djela. - Vjenceslav Novak – glavna djela. - Josip Kozarac – glavna djela. - S. Kranjčević – glavna djela. - Ante Kovačić – glavna djela.	3 boda
	3 boda