

Examenul de bacalaureat național 2020
Proba E. b)

Probă scrisă
Limba și literatura ucraineană maternă

Model

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.**

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

Прочитай уважно текст і виконай вимоги:

„Уже туж-туж Векла дожидала зятя. От-от у Пилипівку почнуть старости заходити до неї, бо вже її дочці Оксані буде шістнадцятий рік. А що то за дівка була! Білявенька, моторненька, швидка, прудка, на річах бойка, проти всякого звичайненька. Де вона, там з неї і регіт, і сміх, і іграшки, і вигадки. Як то в матері не було ніякого хазяйства, а все жила з копійки, то Оксані нічого й робити було. Чи вчинила хлібця, чи спекла — мерщій до подруг: там її ждуть, дожидають, як навесні ластівки; бо як защебече, як забаландрасить, так усім весело, хоч цілий день слухав би її, а вже розсмішити — так подавай! Коли б мертвий чув, як вона баляси точить, то й той би розреготався, не то вже живий, що так і лягають від сміху. На вулиці, на вечорницях, у колядці наша Оксана перед веде; без неї не знали, що б і робити. А хоч би яка весела була, та побачить старця, каліку або погорілого, уже вона все покине — зараз до нього, розпитує, візьме за руку, поведе до себе, нагодує, обділить чим бог послав, на дорогу дасть і випроводить за село; тільки й видно її, як вона коло бідності в'ється та знай слізоньки утира. Обділила, випроводила, слізоньки втерла, біжить... уже і верховодить, так як була.”

(Г. Квітка-Основ'яненко - "Сердешна Оксана")

Вимоги:

1. з'ясуй, про що розповідається в тексті; **6 puncte**
2. зроби опис Оксани, який впливає з уривка; **10 puncte**
3. випиши з тексту два різні художні засоби; **4 puncte**
4. подай синоніми слів: *хазяйство*, *весела*; **6 puncte**
5. знайди споріднені слова від слова *село*. **4 puncte**

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

Напиши твір – роздум на тему „Жінка за часів Шевченка” на основі вивчених творів. (2-4 сторінки)

Вимоги:

1. наявність у творі вказаної теми; **4 puncte**
2. визначення літературного жанру; **6 puncte**
3. доля жінки-покритки в умовах занепаду; москаль як аморальний тип людини; висвітлення долі жінки-покритки в творах Шевченка; **10 puncte**
4. присутність у творі художнього стилю; **6 puncte**
5. логічна послідовність твору і правопис. **4 puncte**

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Тебе звати Іван/Марічка Волощук. Ти – учень Українського лицею ім. *Івана Франка* в м. Ясси. Напиши на окремій сторінці заяву, в якій звертаєшся до керівництва школи видати тобі довідку для оформлення документів стосовно отримання стипендії.

Вимоги:

1. використання термінології ділової літератури, властивій заяві; **4 puncte**
2. дотримання форм побудови такого виду тексту; **6 puncte**
3. використання даних, вказаних у сюжеті; **10 puncte**
4. правопис і логічна послідовність тексту; **6 puncte**
5. оформлення тексту на сторінці. **4 puncte**

Examenul de bacalaureat național 2020

Proba E. b)

Limba și literatura ucraineană maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

- | | |
|---------------------------------------|-----------|
| 1. правильне визначення змісту | 6 puncte |
| 2. опис Оксани, який впливає з уривка | 10 puncte |
| 3. два різні художні засоби | 4 puncte |
| 4. синоніми слів | 6 puncte |
| 5. споріднені слова | 4 puncte |

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- | | |
|---|-----------|
| 1. наявність у творі вказаної теми | 4 puncte |
| 2. визначення літературного жанру | 6 puncte |
| 3. доля жінки-покритки в умовах занепаду; москаль як аморальний тип людини; висвітлення долі жінки-покритки в творах Шевченка | 10 puncte |
| 4. присутність у тексті художнього стилю | 6 puncte |
| 5. логічна послідовність твору і правопис | 4 puncte |

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

- | | |
|---|-----------|
| 1. використання термінології ділової літератури, властивій вказаному у вимозі виду тексту | 4 puncte |
| 2. дотримання форм побудови такого виду тексту | 6 puncte |
| 3. використання даних, вказаних у сюжеті | 10 puncte |
| 4. правопис і логічна послідовність тексту | 6 puncte |
| 5. оформлення тексту на сторінці | 4 puncte |