

**Examenul de bacalaureat național 2020**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura slovacă maternă**

**Model**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

**Prečitajte pozorne ukážku:**

„Horí ohník, horí – nie jak voľakedy –  
a okolo ohňa desať chlapcov sedí.  
Sedia oni, sedia, do ohníčka hľadia –  
do ohníčka hľadia, slovka nepovedia.  
Len keď bor zašumie, keď vietor zaveje –  
Skočia – zavzdychajú: „Jaj, naše nádeje!“  
Janičko, Janičko, ty naše slniečko!  
Čakáme na teba sťa na ten deň z neba.  
Svitaj, Bože, svitaj, žeby bolo ráno,  
Aby nás ohrialo slnko maľované!  
Už vatra dohára jak obetná žiara,  
a chlapci sťa sochy okolo oltára,  
sedia oni, sedia, do ohníčka hľadia –  
Už plamenček malý, - už len blysk slabušký  
na nich sťa na hroboch svätajánske mušky;  
už i ten plamenček pomaly zhasína –  
už temno, už ticho jak v stred cintorína.  
A kdesi čo zvolá ako nadzemská moc:  
„Jánošík lapený! – Šuhajci, dobrá noc!“ –

Zahučali hory, zahučali doly –  
zanôtili chlapci: „Boli časy, boli!  
Boli časy, boli, ale sa minuli –  
po maličkovej chvíli minieme sa i my!  
Keď sa my minieme, minie sa krajina,  
akoby odlomil vrštek z rozmarína;  
keď sa my minieme, minie sa celý svet,  
akoby odpadol z červenej ruže kvet.“

Ján Botto – *Smrť Jánošíkova*

**Odpovede napíšte na hárok:**

1. Spresníte tému a kompozíciu skladby. **8 bodov**
2. Zaradíte autora do literárneho smeru a napíšete 2 hlavné črty tohto smeru. **5 bodov**
3. Na základe úryvku charakterizujete hŕnnych chlapcov a ich kapitána. **8 bodov**
4. Spresníte umelecké prostriedky použité v skladbe a z ukážky uvedte 2 konkrétne príklady. **4 body**
5. Napíšete v rozsahu 5 viet obsah ukážky. **5 bodov**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Zostavte anketový lístok na formuláciu *Kto chce pokračovať v štúdiu na vysokej škole po maturite?*  
Použite vymyslené mená. Vaša anketa má obsahovať 10 otázok.

**Poznámka!** V zostave textu budete mať na zreteli nasledovné požiadavky:

- kompozíciu textu; myšlienkové celky; logický spád udalostí, informácií **12 bodov**
- používanie vhodných jazykových prostriedkov; rešpektovanie správneho štýlu, používanie špecifickej terminológie **10 bodov**
- rešpektovanie noriem spisovného jazyka; vzhľad práce; pravopis; čitateľnosť; štylistickú úpravu **8 bodov**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Jozef Gregor Tajovský je jedným z predstaviteľov slovenského literárneho realizmu. Špecifikum umeleckého štýlu Tajovského vystihol František Votruba, ktorý napísal: *reč jeho rozprávok je jadrná, čistá, plná, z ľudu vyvážená nielen zo stránky slovníkovej, ale zvlášť v skladbe, plnej originálnych zvrátov, prechodov, porekadiel, použitých všade so vzácnou ekonómiou výrazu.*

Predstavte jedno zo študovaných diel od Jozefa Gregora Tajovského a vystihnite spomenuté aspekty jeho štýlu v danom citáte.

Majte na zreteli nasledovné požiadavky:

- sociálnu skutočnosť a inšpiračné zdroje;
- literárny žáner, do ktorého patrí vybrané dielo;
- hlavnú tému diela;
- sujet a postavy v diele; umelecké prostriedky a postupy.

a. Správna myšlienková náplň práce.

**20 bodov**

b. Vypracovanie práce.

**10 bodov**

**Pre dosiahnutie týchto bodov sa musíte zaradiť do rozsahu 2 – 4 strán.**

**Examenul de bacalaureat național 2020**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura slovacă maternă**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

- |  |                |
|--|----------------|
| 1. Správne spresnenie témy 3 body; predstavenie kompozície skladby 5 bodov.  | <b>8 bodov</b> |
| 2. Zaradenie autora do literárneho smeru a uvedenie dvoch čít smeru.         | <b>5 bodov</b> |
| 3. Správna charakteristika chlapcov 4 body; charakteristika kapitána 4 body. | <b>8 bodov</b> |
| 4. Spresnenie umeleckých prostriedkov 2 body; za každý príklad 1 bod.        | <b>4 body</b>  |
| 5. Napísanie obsahu ukážky a dodržanie rozsahu.                              | <b>5 bodov</b> |

**SUBIECTUL al II -lea** **(30 de puncte)**

- |   |                 |
|---|-----------------|
| - Kompozícia textu (4 body), myšlienkové celky (4 body), logický spád udalostí (4 body)   | <b>12 bodov</b> |
| - Jazykové prostriedky (3 body), štýl (3 body), správna terminológia (4 body).  | <b>10 bodov</b> |
| - Rešpektovanie noriem spisovného jazyka (4 body), vzhľad (1 bod), pravopis (1 bod), čitateľnosť (1 bod), štylistická úprava (1 bod). | <b>8 bodov</b>  |

**SUBIECTUL al III-lea** **(30 de puncte)**

- |  |                 |
|--|-----------------|
| a. Správna myšlienková náplň práce (za každú požiadavku 5 bodov).  | <b>20 bodov</b> |
| b. Vypracovanie práce (organizovanie hlavných myšlienok a používanie spisovného jazyka - 4 body; schopnosť analyzovať a argumentovať hlavné myšlienky – 3 body; pravopis, vzhľad, čitateľnosť – 3 body). | <b>10 bodov</b> |