

**Examenul de bacalaureat național 2020**

**Proba E. b)**

**Limba și literatura croată maternă**

**Model**

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.**

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Pažljivo pročitaj slijedeću pjesmu u prozi:

*Događa se to u jesenjoj noći, kada pada kestenje po asfaltu i kada se čuju psi u daljini, i kada se tako neopisivo javlja čežnja za nekim, tko bi bio dobar, naš, bliz, intiman, drug, i kome bi mogli da pišemo pismo. Ispripovijedili bismo mu sve što leži na nama. Pismo bi mu pisali, a njega nema.*

(Miroslav Krleža: Čežnja)

Prema slijedećim pitanjima protumači stihove:

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. Što je neobično u obliku pjesme Čežnja?          | <b>5 bodova</b>  |
| 2. Koje se intimne želje iskazuju u pjesmi Čežnja ? | <b>5 bodova</b>  |
| 3. Izdvoji glavne motive iz pjesme Čežnja.          | <b>5 bodova</b>  |
| 4. Koja je glavna pjesnička poruka pjesme Čežnja?   | <b>5 bodova</b>  |
| 5. Pismeno protumači pjesmu.                        | <b>10 bodova</b> |

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Polazeći od slijedećih izreka – *Mudrost počinje željom za znanje. Korijeni učenja su gorki, ali plodovi su slatki.* – napiši sastav pod naslovom **Učenje**.

Vodi računa o slijedećim zahtjevima:

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. Uporabi sadržaj i stil adekvatan zamišljenoj situaciji;                    | <b>5 bodova</b>  |
| 2. Koristi formulacije i ostale osobine konvencije za ovu vrstu komunikacije; | <b>5 bodova</b>  |
| 3. Jasno i konkretno iznošenje sadržaja;                                      | <b>10 bodova</b> |
| 4. Logičnost iznošenja ideja i originalnost misli;                            | <b>5 bodova</b>  |
| 5. Respektiraj norme pravilnog izražavanja.                                   | <b>5 bodova</b>  |

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Napiši esej od dvije – tri stranice o životu i književnom radu **Marina Držića**.

Pri pisanju eseja vodi računa o slijedećim uputama:

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1. Književno razdoblje kojemu pripada;                         | <b>2 boda</b>    |
| 2. Smještaj u europsko književno razdoblje;                    | <b>3 boda</b>    |
| 3. Djetinjstvo i školovanje;                                   | <b>2 boda</b>    |
| 4. Najpoznatija književna djela;                               | <b>10 bodova</b> |
| 5. Teme, motivi i stil njegovih djela;                         | <b>3 boda</b>    |
| 6. Književna analiza najpoznatijeg djela <b>Dundo Maroje</b> . | <b>10 bodova</b> |

**Examenul de bacalaureat național 2020**

**Proba E. b)**

**Limba și literatura croată maternă**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă fractiuni de punct.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.**

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

- |                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| 1. Neobičnost u obliku pjesme Čežnja. | <b>5 bodova</b>  |
| 2. Intimne želje u pjesmi.            | <b>5 bodova</b>  |
| 3. Glavni motivi u pjesmi.            | <b>5 bodova</b>  |
| 4. Glavna pjesnička poruka.           | <b>5 bodova</b>  |
| 5. Protumačenje pjesme.               | <b>10 bodova</b> |

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1. Poštivanje pravila u pisanju sastava.           | <b>5 bodova</b>  |
| 2. Sadržaj i stil adekvatni zamišljenoj situaciji. | <b>5 bodova</b>  |
| 3. Jasno i konkretno iznošenje sadržaja.           | <b>10 bodova</b> |
| 4. Logično iznošenja ideja i originalnost misli.   | <b>5 bodova</b>  |
| 5. Respektiranje normi pravilnog izražavanja.      | <b>5 bodova</b>  |

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1. Određivanje književnog razdoblja kojemu pripada pisac.      | <b>2 boda</b>    |
| 2. Smještaj u europsko književno razdoblje.                    | <b>3 boda</b>    |
| 3. Djetinjstvo i školovanje.                                   | <b>2 boda</b>    |
| 4. Najpoznatija književna djela.                               | <b>10 bodova</b> |
| 5. Teme, motivi i stil njegovih djela.                         | <b>3 boda</b>    |
| 6. Književna analiza najpoznatijeg djela <b>Dundo Maroje</b> . | <b>10 bodova</b> |