

**Examenul de bacalaureat național 2020**

**Proba B  
Limba sârbă maternă**

**Bilet MODEL**

“И молио сам очи/ Да сузе не лију,/ И молио сам прси/ Да тако не бију.// И преклињо сам љубав/ Та да ме не куша,/ Ал љубав, очи, срце,/ Нико ме не слуша.// А један цветић, што га/ Најлепши роди мај,/ Чуо је што сам крио,/ Најтајниј` уздисај.”

(Јован Јовановић Змај, Ђулићи)

[ Прочитајте текст наглас ]

- а) Шта знате о аутору горњег текста? Да ли знате и неку другу песму Јована Јовановића Змаја?
- б) Препознајте све нијансе љубавног осећања у песми из “Ђулића” и успоставите везу између осећања и песничке организације ове песме.
- в) Одредите значај Змајеве љубавне лирике за српску поезију.

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**  
**GRILA DESCRIPTORILOR COMPETENȚEI DE COMUNICARE ORALĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ ȘI ÎN LIMBA MATERNĂ**

<b>COMPETENȚE DE EVALUAT/ DESCRIPTORI CALITATIVI</b>					
<b>Nivel de competență</b>	<b>Înțelegerea textului</b>	<b>Exprimarea și argumentarea unui punct de vedere</b>	<b>Organizarea discursului</b>	<b>Adaptarea la situația de comunicare</b>	<b>Utilizarea limbii literare</b>
<b><i>Utilizator mediu</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Citește corect și cursiv</li> <li>– Identifică idei din text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exprimă un punct de vedere personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Construiește un discurs clar, respectând parțial structura specifică tipului de text vizat prin cerință (descriptiv/ informativ/ narativ/ argumentativ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Își adaptează parțial discursul la interlocutori și la scopul comunicării</li> <li>– Își adaptează parțial comportamentul la contextul de examen, cu folosirea ezitantă a mijloacelor comunicării orale (verbale, nonverbale și paraverbale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizează corect limba literară, în situațiile de comunicare date</li> </ul>
<b><i>Utilizator avansat</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Citește corect, cursiv și conștient</li> <li>– Formulează clar și coerent ideile textului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exprimă și susține un punct de vedere personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Construiește un discurs clar și coerent, respectând structura specifică tipului de text vizat prin cerință (descriptiv/ informativ/ narativ/ argumentativ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Își adaptează discursul la interlocutori și la scopul comunicării</li> <li>– Își adaptează comportamentului la contextul de examen, cu folosirea adecvată a mijloacelor comunicării orale (verbale, nonverbale și paraverbale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizează corect și adecvat limba literară, în situațiile de comunicare date</li> </ul>
<b><i>Utilizator experimentat</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Citește corect, cursiv, conștient și expresiv</li> <li>– Sintetizează mesajul global al textului și explică aspectele implicite ale acestuia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exprimă și susține cu argumente un punct de vedere personal, demonstrând capacitate de persuasiune a interlocutorilor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Construiește un discurs clar, coerent și personalizat, respectând structura specifică tipului de text vizat prin cerință (descriptiv/ informativ/ narativ/ argumentativ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Își adaptează în mod creativ discursul la interlocutori și la scopul comunicării</li> <li>– Își adaptează comportamentul la contextul de examen, cu folosirea adecvată a mijloacelor comunicării orale (verbale, nonverbale și paraverbale), dovedind autocontrol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizează corect, adecvat și nuanțat limba literară, în situațiile de comunicare date</li> </ul>