

**Examenul de bacalaureat național 2013
Proba E. b)**

Limba și literatura slovacă maternă

MODEL

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Prečitajte pozorne ukážku.

*Starý Mliečnik ako oseemnástročný prišiel k majetnému sedliakovi za paholka ku koňom. Otec jeho valaštil, nuž i malý Maco bol pri otcovi do sedemnásteho roku honelníkom, a potom pod' do lepšej väčšej služby za paholka ku mladému gazdovi. ...
Mladý Mlieč bol mocný, robotný ako koník. Ľudia povrávali, že to preto že bol od rodu trochu nasprostastý a i hluchý.
Dievky ho teda prezvali, ako prišiel do dediny a počínal ich, ako druhí paholci, naťahovať Mliečnikom; už neviem, či preto, že nebol celkom hluchý ako mliečnik a či preto, že bol krátky, široký, hrdla nič – akoby ho z pňa odťal.
Zjednala ho mať, a kým tá a otec žili, stará gazdiná zaodievala Maca, dala mu vše na tabak, lebo sa už bol naučil, ako všetci chlapani, ešte na salaši fajčiť, ale pár zlatých vše vyšlo materi Macovej, hoci brala zo synovej pláce na každé sviatky po zlatom, po dva . Ale rodičia mu potom jeden za druhým pomreli, stará gazdiná tiež a Macovi na piaty rok už nevyplatili, na šiesty ho nezjednali a Maco slúžil d'alej.*

J.G.Tajovský – Maco Mlieč

Odpovede napíšte na hárok

1. Zaradíte autora do literárneho smeru a citované dielo do žánru. **3 body**
2. Spresnite úlohu rozprávača v diele. **6 bodov**
3. Predstavte Maca na základe ukážky. **6 bodov**
4. Vystihnite Macov vzťah ku gazdovi. **5 bodov**
5. Porovnajete Maca s Ondrášom z diela *Neprebudený* od M. Kukučina. **10 bodov**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Viete, čo je jarná únava? Vymyslite situáciu u lekára v podobe dialógu. Pacient hovorí o svojich pocitoch a vymenúva príznaky, lekár mu kladie zisťovacie otázky a radí okamžité i preventívne opatrenia. Použite internacionalizmy: chrípka, angína, depresia, relaxácia, rekreácia, prevencia, konzumácia vitamín, minerály a pod. Použite vymyslené mená a zaradíte sa do rozsahu 10 – 15 viet.

Poznámka! V zostave textu budete mať na zreteli nasledovné požiadavky:

- kompozíciu textu; myšlienkové celky; logický spád udalostí, informácií **12 bodov**
- používanie vhodných jazykových prostriedkov; rešpektovanie správneho štýlu, používanie špecifickej terminológie **10 bodov**
- rešpektovanie noriem literárneho jazyka; vzhľad práce; pravopis; čitateľnosť; štylistickú úpravu **8 bodov**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Opiște libovolnǔ kladnǔ postavu v študovaných dielach. Majte na zreteli:

- titulu diela, žáner, ku ktorému patrí dielo, meno autora, literárny smer, do ktorého patrí autor
- fyzické vlastnosti postavy a jej charakterové črty
- odôvodnenie, prečo je postava kladná, vzťah postavy k ostatným postavám v diele
- umelecké prostriedky, ktoré použil autor pri vykreslení portrétu kladnej postavy

Za obsahovú stránku práce dostanete **16 bodov** (za každú požiadavku 4 body) a za vypracovanie práce **14 bodov** (organizovanie hlavných myšlienok - 3 body; používanie literárneho jazyka - 3 body; schopnosť analyzovať a argumentovať hlavné myšlienky – 3 body; pravopis – 3 body; vzhľad, čitateľnosť – 2 body).

Pre obdržanie týchto bodov sa musíte zaradiť do rozsahu 2 strán.

Examenul de bacalaureat național 2013

Proba E. b)

Limba și literatura slovacă maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

MODEL

- Se punctează oricare modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

- | | |
|---|----------|
| 1. Správne zaradenie skladby a autora do literárneho smeru a citované dielo do žánru. | 3 body |
| 2. Správne spresnenie úlohy rozprávača v diele. | 6 bodov |
| 3. Správne predstavenie Maca na základe ukážky. | 6 bodov |
| 4. Správne vystihnutie Macovho vzťahu ku gazdovi. | 5 bodov |
| 5. Správne porovnanie Maca s Ondrášom. | 10 bodov |

SUBIECTUL al II -lea **(30 de puncte)**

- | | |
|---|----------|
| - Kompozícia textu, myšlienkové celky, logický spád udalostí. | 12 bodov |
| - Jazykové prostriedky, štýl, terminológia. | 10 bodov |
| - Rešpektovanie noriem literárneho jazyka. | 4 body |
| - Vzhľad, pravopis, čitateľnosť. | 4 body |

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

- | | |
|--|--------|
| - Titul diela, žáner ku ktorému patrí, meno autora, literárny smer do ktorého patrí autor. | 4 body |
| - Predstavenie fyzických vlastností postavy a jej charakterové črty. | 4 body |
| - Odôvodnenie prečo je postavy záporná. | 4 body |
| - Umelecké prostriedky, použité autorom pri vykreslení postavy. | 4 body |
| - Organizovanie hlavných myšlienok. | 3 body |
| - Používanie literárneho jazyka. | 3 body |
| - Schopnosť analyzovať, argumentovanie hlavných myšlienok. | 3 body |
| - Pravopis. | 3 body |
| - Vzhľad, čitateľnosť. | 2 body |