

**Examenul de bacalaureat 2011**  
**Proba E - b)**  
**Proba scrisă la Limba și literatura croată**

**VARIANTA 7**

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.**

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Pažljivo pročitaite slijedeći ulomak:

Žene su osjetile da je u sobu došla Smrt.

- Joj, žene, Janica umire! – viknu jedna.

- Sveću! – zavapi stara Kata. – Sveću! Jaga, brže daj sveću!...

Poletjela jaga da nađe svijeću. No prokleta škrinja nije se dala otključati. Priskočiše druge u pomoć, priskočila je stara, otvoriše škrinju, ali svijeće nema.

Stala stara psovati, vikati, očajavati:

- Gde je sveća? Gde je sveća, za pet ran Božjih? Samo da nam ne vumre bez sveće!...

Bu nas dragi Bog! (Velik je to grijeh pustiti nekoga da umre bez svijeće, da mu duša ostane u mraku. Čijom se to krivnjom dogodi, taj će se teško moći «uzveličati», tj. Doći u diku nebesku.)

Zagledala Jaga iza greda, pa u krevete, pod jastuke, a stara poljetjela dotle do Janice sva očajna, izvan sebe.

Dijeca na podu prestala se igrati i prestravljena zanijemila od čuda. Ona šepava pura digla glavu, izbuljila oči pa stala poplašeno, zloslutno pučkati i pijukati.

- Oj, Janek, Janice draga – vapila je stara labudanka – naj mi mreti dok ti sveću ne zapalim! – preklunjala je ona nju.

- Janica mila, naj mi brez sveće mreti, ne bu ti dušica puta videla vu nebeske dvore!...

Ali Janica kao da se nije na to osvrkala. Njezin je pogled bivao sve tvrdi, sasvim ukočen. Njezine su ruke klonule, a iz lijevog oka odronila se jedna bistra suzica.

Kad se svijeća našla, bilo je već kasno. Janica je bila umrla.

(Slavko Kolar: Breza)

Analiziraj gornji ulomak imajući u vidu slijedeća pitanja:

1. Imenuj likove o kojima je riječ u gornjem ulomku;
2. Kakav je odnos Kate prema Janici? Odredi njezine karakterne osobine;
3. Koju ulogu u karakterizaciji likova ima: a) dijalog, b) govor likova?
4. Objasni kako je pisac, usprkos humorističnim mjestima, u opisu umiruće Janice očuvao granicu između ozbiljnosti i šale;
5. Koji događaj opisuje autor u ovom ulomku?

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Zoveš se Anica/ Ante Brdar, Trg Marka Marulića 112, Split i pišeš poslovno pismo direktoru Franji Franjiću iz poduzeća Traktor Zagreb u kojemu zahtjevaš da ti isporuči deset traktora. Pri pisanju poslovnog pisma drži se slijedećih zahtjeva:

1. Zaglavlje i naznačenje mjesta odakle se šalje i nadnevak;
2. Adresu primatelja i pozivne oznake;
3. Predmet;
4. Oslovljavanje;
5. Sadržaj;
6. Pozdrav i potpis.

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Napišite esej s nazivom Hrvatski realizam. Pri pisanju eseja vodi računa o slijedećim zahtjevima:

1. Politička usmjerenost i časopisi;
2. Autori i književna djela;
3. Pjesništvo;
4. Književna kritika;
5. Povijest književnosti.