



# ROMÂNIA

**MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII ȘI INOVĂRII**  
**Centrul Național pentru Curriculum și Evaluare în Învățământul Preuniversitar**

Str. General Berthelot nr. 26, sector 1, București, 010168,  
Tel.: +40-21-3144411; 3144511; 3144424. Tel/fax: +40-21-3103207

## **Examenul de bacalaureat 2010**

### **B) Proba de evaluare a competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maternă, pentru elevii care au urmat studiile liceale într-o limbă a minorităților naționale**

Examenul de bacalaureat, organizat în anul 2010 în baza Ordonanței de urgență nr. 97/2009, pentru modificarea Legii Învățământului nr. 84/1995, conform O.M.E.C.I. nr.5507/06.10.2009, include **proba B de evaluare a competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maternă, pentru elevii care au urmat studiile liceale într-o limbă a minorităților naționale**, a cărei finalitate este evaluarea competenței de comunicare/exprimare orală într-o situație de comunicare specifică, precis determinată.

Rezultatul evaluării competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maternă nu se exprimă prin note sau prin calificativ admis/respins, ci prin stabilirea nivelului de competență lingvistică în procesul comunicării orale, din perspectivă lexico-semantică, morfo - funcțională și pragmatică, corespunzător grilei aprobate la nivel național, în conformitate cu descriptorii din programele de bacalaureat.

Toate actele discursului sunt descrise în grila descriptorilor la nivelurile: utilizator independent - independență în comunicare, utilizator avansat – experimentare și utilizator experimentat – excelență, pentru a permite elevilor să-și organizeze resursele verbale, fie ele și minimale, de așa manieră încât să se poată exprima în orice circumstanță. Actele de limbaj vor fi exemplificate după necesitate, în diferite tipuri de texte-suport conform programei școlare, care să permită elevului atât receptarea cât și producerea de text, cu alte cuvinte interacțiunea comunicatională percepută atât în plan personal (competențe grefate pe informația obținută, pe activități sau acțiuni grefate pe formularea unei opinii, pe emoții și sentimente, pe contexte și interrelaționări sociale) cât și în plan științific, (utilizarea corectă a categoriilor și mărcilor gramaticale, respectarea regulilor gramaticale, identificarea erorilor gramaticale, exersarea funcțiilor limbajului etc.).

Subiectele pentru proba B) de evaluare a competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maternă, se elaborează de către Centrul Național pentru Curriculum și Evaluare în Învățământul Preuniversitar și sunt compuse din texte variate și itemi corespunzători descriptorilor competențelor de comunicare din programele pentru bacalaureat. Acestea vor avea un grad de complexitate care să permită tratarea lor integrală în maximum 15 minute.

Până la data de 30.10.2009, CNCEIP va elabora modele de subiecte pentru proba orală pe care le va publica pe website. Vor fi, de asemenea, publicate grilele de evaluare și criteriile-cadru pentru acordarea nivelurilor de competență pentru comunicarea orală în limba maternă.

Vor fi organizate sesiuni de formare a evaluatorilor în fiecare liceu/centru de evaluare, utilizându-se, ca persoane-resursă, absolvenții cursului DeCeE.

## **Model de subject**

### **1. Text literar**

*Dobre som prorokoval, že je Maľvík stratený človek.*

*O niekoľko mesiacov neskôršie zacengal ktosi na mojom byte. Išiel som otvoriť. Zhrbený, starý človek s rozrastenými, šedivými fúziskami a širokou, dlhou, rozčuchanou bradou, stál predom mnou. Mal odznak na prsiach, mäkký, lódenový, končitý klobúk s roztrhnutou šnúrkou, a čo bolo najnápadnejšie, krátke špinavé, remenné nohavičky s kvastličkami\*, chudé, chlpaté nohy v krátkych, zafúľaných pančuchách a roztrhaných sandáloch. Bral sa do chodby.*

\* kvastla – stravec, kystka

Janko Jesenský – *Strach*

1. Na základe úryvku formulujte tému poviedky a vysvetlite titul.
2. Vysvetlite funkciu rozprávača v poviedke a na základe úryvku charakterizujte hlavnú postavu.
3. Odôvodnite, prečo je *Strach* poviedka a vymenujte tri charakteristiky tohto literárneho žánru.

### **2. Text nonliterar**

*Slovo televízia má grécky pôvod a znamená postupný prenos pohyblivého alebo stojaceho obrazu pomocou elektromagnetických vĺn, vzbudzujúci v konečnej fáze dojem videnia celého obrazu naraz. Prístroj na prijímanie obrazov sprevádzaných zvukom a prenášaných televíziou sa volá televízny prijímač alebo televízor. Televízia ako médium\* sprostredkúva divákovi audiovizuálny kontakt so svetom prostredníctvom obrazu a zvuku. Oboznamuje nás nielen s najnovšími udalosťami doma a vo svete, ale prináša aj zábavu a poučenie.*

\* médium (lat) – prostredie, prostriedok

1. Formulujte tému a hlavnú myšlienku textu.
2. Pomenujte jazykový štýl ku ktorému patrí text a vymenujte žánre (útvary) tohto štýlu . Svoju odpoveď zdôvodnite.
3. Ktoré zo známych televíznych relácií máte najradšej? Vyberte jeden televízny program a formou krátkej informácie oboznámte o ňom svojich kolegov.

## **GRILA DESCRIPTORILOR COMPETENȚEI DE COMUNICARE ORALĂ ÎN LIMBA SLOVACĂ**

**Grila descriptorilor competenței de comunicare** este elaborată conform O.M.E.C.I. nr.5507/06.10.2009, privind aprobarea calendarului și a metodologiei de organizare și desfășurare a examenului de bacalaureat - 2010 și prin raportare la documentul de politică lingvistică al Consiliului Europei, intitulat *Description des niveaux de référence pour les langues nationales et régionales- DNR, Division des Politiques linguistiques, DG IV, Conseil de l'Europe, Strasbourg, 2005.*

**Proba orală** reprezintă cadrul de evaluare a competențelor de **receptare** a mesajului (în formă scrisă, având ca suport diverse tipuri de texte, în conformitate cu programa școlară) și de **producere** a mesajului oral, sub forma unor tipuri de discurs (descriptiv, informativ, narativ, argumentativ), cu valorificarea achizițiilor dobândite la disciplina limba și literatura maternă și adaptate contextual, conform programelor școlare în vigoare, precum și a programei de bacalaureat la disciplina limba și literatura maternă, aprobată prin O.M.E.C.I. nr. 5508/06.10.2009. Orice act de comunicare comportă două tipuri de procese: (a) producerea mesajelor (emiterea, exprimarea în scris/orală); (b) **receptarea** mesajelor (ascultarea/ lectura). Acestea reprezintă aspecte ale învățării oricărei limbi, ca și ale receptivității culturale.

Pe parcursul învățământului obligatoriu, elevii dobândesc competențele de comunicare indispensabile oricărui tip de activitate profesională: exprimarea corectă, clară și coerentă în limba maternă, ascultarea, înțelegerea și producerea de mesaje orale și scrise, în diverse situații de comunicare.

Documentul de politică lingvistică al Consiliului Europei mai sus menționat stipulează că elaborarea nivelurilor lingvistice specifice fiecărei limbi europene nu reprezintă un scop în sine, ci pune **bazele echivalării europene a obiectivelor și certificatelor educaționale specifice fiecărei țări.**

În fiecare țară europeană, se creează premisele elaborării unor politici educaționale în domeniul lingvistic și a unor programe școlare diversificate, deopotrivă generale și specifice, condiție a promovării plurilingvismului și a cetățeniei democratice, ca derivate ale Cadrului European Comun de Referință pentru limbile moderne – CECR.

Certificatul obținut de elev în clasa finală a liceului va avea un statut științific care să-i asigure audiența socială adecvată unui asemenea tip de document.

Universitățile și operatorii economici vor putea include în criteriile de admitere/angajare nivelul de competență lingvistică de comunicare orală în limba maternă pe care îl doresc din grila pentru bacalaureat a descriptorilor competenței de comunicare orală în limba maternă.

Descriptorii specifici fiecărui nivel de competență (nivelul-prag: utilizator mediu, nivelul-experimentare: utilizator avansat și nivelul-excelență: utilizator experimentat) permit evaluarea competențelor lingvistice ale elevilor, dobândite atât prin educație formală, cât și prin educație nonformală și informală.

Evaluarea răspunsului candidatului are ca rezultat acordarea unui nivel pe fiecare competență de comunicare în limba maternă, dintre cele 5 specificate în programa de bacalaureat, pe baza descriptorilor specifici. Nivelurile obținute pentru fiecare dintre cele cinci competențe prevăzute de grila descriptorilor se stabilesc, de comun acord, de către cei doi profesori evaluatori, conform art.62 coroborat cu art. 63 din *Metodologia de organizare și desfășurare a examenului de bacalaureat - 2010* aprobată prin OMECI nr. 5507/06.10.2009. Rezultatul final al evaluării competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maternă se consențează în certificatul care atestă nivelul de competență lingvistică, în conformitate cu prevederile art. 78, alin. (2) din metodologie.

Nivel de competență în comunicare	1. Înțelegerea textului	2. Exprimarea și argumentarea unui punct de vedere	3. Organizarea discursului	4. Adaptarea la situația de comunicare	5. Utilizarea limbii literare
<b>Utilizator mediu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Citește corect și cursiv</li> <li>- Identifică idei din text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimă un punct de vedere personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construește un discurs clar, respectând parțial structura specifică tipului de text vizat prin cerință (descriptiv/ informativ/ narativ/ argumentativ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Își adaptează parțial discursul la interlocutori și la scopul comunicării</li> <li>- Își adaptează parțial comportamentul la contextul de examen, cu folosirea ezitantă a mijloacelor comunicării orale (verbale, nonverbale și paraverbale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizează corect limba literară, în situațiile de comunicare date</li> </ul>
<b>Utilizator avansat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Citește corect, cursiv și conștient</li> <li>- Formulează clar și coerent ideile textului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimă și susține un punct de vedere personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construește un discurs clar și coerent, respectând structura specifică tipului de text vizat prin cerință (descriptiv/ informativ/ narativ/ argumentativ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Își adaptează discursul la interlocutori și la scopul comunicării</li> <li>- Își adaptează comportamentul la contextul de examen, cu folosirea adecvată a mijloacelor comunicării orale (verbale, nonverbale și paraverbale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizează corect și adecvat limba literară, în toate situațiile de comunicare date</li> </ul>
<b>Utilizator experimentat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Citește corect, cursiv, conștient și expresiv</li> <li>- Sintetizează mesajul global al textului și explică aspectele implicite ale acestuia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimă, susține cu argumente un punct de vedere personal, demonstrând de capacitate a persuasiune a interlocutorilor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construește un discurs clar, coerent și personalizat, respectând structura specifică tipului de text vizat prin cerință (descriptiv/ informativ/ narativ/ argumentativ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Își adaptează în mod creativ discursul la interlocutori și la scopul comunicării</li> <li>- Își adaptează comportamentul la contextul de examen, cu folosirea adecvată a mijloacelor comunicării orale (verbale, nonverbale și paraverbale), dovedind autocontrol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizează corect, adecvat și nuanțat limba literară, în toate situațiile de comunicare date</li> </ul>